Registro 3-270

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-270

Nº de inventario
000714

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Pintura y Estampas

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Ernesto Molina

Dimensiones
Alto 50.5 cm - Ancho 65 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional

Título
La Catedral, fachada poniente

Descripción
Composición en formato horizontal. En primer plano una calle, más atrás unas escalinatas que conducen a la entrada de la catedral de Santiago, construida en ladrillo. Destaca su arquitectura en base a lineas rectas que tiene dos puertas de ingreso y una serie de ventanas.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Representación de la Catedral de Santiago.

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1902

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: 100 años 1000 historias, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 2011

cien_anos_mil_historias.pdf

Martínez Juan Manuel: Arte y Culto: El Poder de la Imagen Religiosa pp. 91 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

277.pdf

Museo Histórico Nacional: 100 años 1000 historias, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 2011

cien_anos_mil_historias.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Consejo de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1911

Registradores

Lucía Fernández López, 2013-05-29
Natalia Isla Sarratea, 2016-06-07
Marcela Covarrubias Peña, 2017-04-28