Registro 3-266

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-266

Nº de inventario
000421

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Pintura y Estampas

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Ernest Kirchbach Kirchbach (Ernesto Kirchbach)

Dimensiones
Alto 240 cm - Ancho 170 cm - Profundidad 10 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional

Título
Retrato de Don José Tomás Ovalle y Bezanilla

Descripción
Obra visual de formato rectangular y disposición vertical; la composición es un retrato masculino de cuerpo completo y de pie junto a una silla; el rostro de medio perfil dirige su vista al espectador, tiene cabellos castaños y patillas que se prolongan al extremo. Viste traje negro y sobre el torso cruza una banda tricolor, blanca, azul y roja; su brazo derecho descansa sobre el respaldo de una silla y el izquierdo con la mano sobre la cadera. El plano posterior representa el interior de una habitación.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Lugar de creación

Chile, América del Sur

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Traspaso interno

Procedencia
Liceo de Chillán

Fecha de ingreso
1911

Registradores
Natalia Isla Sarratea, 2013-10-08
Marcela Covarrubias Peña, 2020-02-12