Registro 3-1917

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-1917

Nº de inventario
1266

Clasificación
Historia - Mobiliario

Colección
Mobiliario

Objeto
Piano costurero

Dimensiones
Alto 75.5 cm - Ancho 74.5 cm - Profundidad 52 cm

Técnica / Material
Madera ebonizada - Madera

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción
Mueble de madera ensamblada, ebonizada y policromada, de color negro con ornamentación de color dorado. Presenta al extremo superior una superficie desplegable, en su interior guarda un teclado, el sistema de macillos y detrás de estos una serie compartimientos, breves con tapaderas. Se eleva sobre un par de montantes estilizados, en la parte inferior tienen dos patas que se bifurcan, forman un arco y están unidas por un travesaño.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
1850/1900

Historia del objeto
"Este tipo de mueble fue muy frecuente en la segunda mitad del siglo XIX y reúne en un mismo objeto un piano y una mesa de labores, a fin de

satisfacer el entretenimientos y las labores propias del género femenino en esa época. Esta pianola costurero corresponde a un conjunto compuesto por un juego de sillas de la misma factura".

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: El Mueble, un espacio para habitar pp. 99 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Dibam, Santiago de Chile , 2012

281.pdf

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Jorge Carroza

Fecha de ingreso
1979

Registradores
Marcela Covarrubias Peña, 2017-06-20
Patricia Eliana Roldan Rojas, 2021-08-10
Patricia Eliana Roldan Rojas, 2023-04-25