



Registro 3-1287

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-1287

Nº de inventario

559

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Yesquero](#)

Dimensiones

Peso 143 Gramos - Ancho 8.5 cm - Largo 80 cm

Técnica / Material

[Piel](#), [Plata](#), [Hierro](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala La Reconposición del Orden/Museo Histórico Nacional - Sala Gobernadores

Descripción

Objeto de forma curva de material orgánico. con tapa y cadena de metal. El cuerpo del objeto está compuesto por la cola de un armadillo, con textura escamada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVIII

Historia del objeto

Este instrumento anterior a los fósforos y encendedores a combustible, tenía como función producir fuego. Fue utilizado durante el siglo XVIII y el XIX, por la aristocracia.

Está compuesto por un recipiente creado a partir de la cola de un armadillo, una tapa de plata y cadenas para el pedernal y hoja de acero.

En el interior iba la yesca, material sumamente combustible que generalmente era cardo u hongos secos los que con la lluvia de chispas producidas por el pedernal generaban fuego. Siendo un instrumento transportable usualmente lo ocupaban los viajeros durante la Colonia y parte del siglo XIX. Los más populares fueron realizados en América, principalmente en Argentina, Bolivia, México, Paraguay y Perú, este objeto era parte del equipamiento del pastor de ganado o gaucho.

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Barra, Carolina: Instrumentos y Herramientas. La inventiva del pasado. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[749.pdf](#)

Gestión

Registradores

Sigal Meirovich, 2008-08-06

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-27

Natalia Isla Sarratea, 2015-08-10

