Registro 3-10006

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-10006

Nº de inventario
2001-098

Clasificación
Historia - Textil, Vestuario y Adornos

Colección
Textil y Vestuario

Objeto
Manta

Dimensiones
Alto 183 cm - Ancho 172 cm

Técnica / Material
Tejido - Lana

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción
Textil de lana hilado a mano, tejido de una pieza al ancho, con motivos geométricos, logrados con teñido de amarras por urdimbre (ikat), y con listas verticales que enmarcan el diseño. Los diseños están organizados en tres listas. En los extremos verticales presenta flecos, que son parte del urdido.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Historia del objeto
Manta de primera mitad del siglo XX.
Esta prenda en mapudungún se denomina Wirikankulatrarinmakuñ. El nombre es indicativo de la técnica y el diseño. Wirikan significa líneas de colores; Kula es tres; Trarin denomina a teñido por técnica de amarra; y Makuñ es manta. En relación a los colores, el negro es un color reservado principalmente para personas importantes, y el rojo se asocia con la sangre, un signo de vitalidad, de un hombre fuerte. Las mantas o makuñ

son prendas exclusivamente masculinas.

Referencias documentales

Pasado de Moda: Historias de una colección , Museo Histórico Nacional , Santiago , 2023

catalogo_pasado_de_moda_pdf_final.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Aldo Gherardelli

Fecha de ingreso
1981

Registradores
Natalia Isla Sarratea, 2015-06-11
Emilia Müller, 2021-12-15
Emilia Müller, 2023-12-01