Registro 24-916

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-916

Nº de inventario
24.83.916

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Colección
Garcés Silva
Metal

Objeto
Fuente (contenedor para guardar o servir comida)

Dimensiones
Alto 13 cm - Largo 28 cm - Ancho 20.5 cm

Técnica / Material
Fundición - Metal
Laminado - Metal
Estampado - Metal
Galvanizado - Plaqué (material)

Descripción
Objeto metálico de uso doméstico, utilizado para servir alimentos. Recipiente abierto, cóncavo, de forma rectangular y ángulos redondeados, de borde elevado decorado en base a semicírculos en todo el contorno. Posee tapa decorada en la parte superior con semicírculos, además de agarradera central de línea curva decorada a base de habichuelas. La base es plana.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica
Inglaterra

Lugar de creación
Sheffield

Fecha de creación

ca. 1900

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Este tipo de utensilio doméstico denominado azafate, se encuentran bajo la categoría de fuentes para servir. Se trata de fuentes grandes, generalmente circulares u ovales, a menudo de barro cocido o metal, usadas para servir comidas. Pueden tener o no tapa. Probablemente servía para contener y servir vegetales.

Estilo

Regencia

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Colección de Platería. Filigrana y Plaqué. pp. 114, Andros Impresores, Santiago, 2016

1043.pdf

Alvarado, Manuel: La técnica del electroplateado. El sello de Windsor Plaqué pp. 31 en Proyecto FAIP-N-74-INV 2015, Santiago de Chile, 2015

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2001-04-25
Daniela Castillo Silva, 2016-10-03
Iris Moya Fuentes, 2017-10-04