Registro 24-771

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-771

Nº de inventario
24.83.771

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Conjunto
Taza de té

Colección
Cerámica
Garcés Silva

Objeto
Taza

Fábrica/organización
KPM Königliche Porzellan Manufaktur

Dimensiones
Alto 6.5 cm - Diámetro 11 cm

Técnica / Material
Moldeado - Porcelana
Policromía - Porcelana
Dorado

Ubicación
En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 4 cerámica /Museo de Artes Decorativas - Sala exposiciones temporales 1 CPRD /Museo de Artes Decorativas - 4

Objeto
Platillo

Dimensiones
Alto 2 cm - Diámetro 15 cm

Título
Vista de Gnandenfeld

Descripción
Taza para tomar el té de estilo Rococó. Realizada en porcelana de pasta dura con filigrana en dorado de elementos vegetales en relieve formando

un cartouche con vistas de la ex colonia alemana en el siglo XIX Gnadenfeld, actualmente perteneciente territorio ucraniano. El interior es blanco con círculo delgado dorado en el fondo y llegando al borde, una franja ancha dorada. El plato es blanco también con filigrana dorada imitando formas vegetales de zarcillos y hojas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Alemania

Lugar de creación

Berlin

Fecha de creación

ca. 1837

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Estilo

Neorrococó

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección de Cerámica pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2019

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-09-16
Cristóbal Valenzuela Mocarquer, 2020-01-14

Cristóbal Valenzuela Mocarquer, 2020-01-14