Registro 24-7

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-7

Nº de inventario
24.83.7

Clasificación
Historia - Mobiliario

Colección
Garcés Silva
Mobiliario

Objeto
Armario

Técnica / Material
Ensamblado - Madera
Tallado - Madera

Ubicación
En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción
Mueble de almacenaje. Es de forma vertical rectangular, compuesto por dos cuerpos mas una coronación tallada recta mas grande que el volumen de los cuerpos. El cuerpo inferior tiene tres cajones con tiradores, bajo estos, dos puertas cuadradas. Presenta decoración tallada en diseño figurativo con elementos vegetales. El cuerpo superior tiene dos puertas con bisagras, en el interior dos bandejas de cantos curvos con talla de roleos como esquineros. Tiene dos patas o apoyos inferiores que se proyectan hacia afuera del cuerpo inferior tallados como caras de monos.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica
Perú

Fecha de creación
Siglo XVIII

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección Vidrio y Mobiliario pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2018

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-20
Romina Moncada Zilleruelo, 2018-01-31
Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-16