Registro 24-363

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-363

Nº de inventario
24.83.363

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Colección
Garcés Silva
Metal

Objeto
Candelero

Dimensiones
Alto 23.5 cm - Ancho 10.5 cm

Técnica / Material
Laminado - Plata
Cincelado
Repujado - Plata

Ubicación
En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3, platería europea I

Descripción
Utensilio de luminaria usado para mantener candelas o velas; es un volumen cilíndrico vertical realizado en plata; al extremo superior tiene un porta vela campaniforme de boca circular y borde divergente. El fuste es cilíndrico en forma de balaustre; al extremo inferior se eleva sobre un prisma cuadrado y una amplia base cuadrada con cuatro patas en forma de garra. Presenta decoración en relieve con diseño figurativo de hojas y roleos.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica

Portugal

Lugar de creación

Porto

Fecha de creación

1853/1862

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Este tipo de candelero es usado generalmente para iluminar el altar en las iglesias.
Candelero o Candlestick es un portavelas con un único cilindro hueco para alojar la vela montado sobre un soporte con una base ensanchada o pie para equilibrio; a menudo el soporte tiene forma columnar.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-22
Thiare León Alvarez, 2014-03-24
Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-02