Registro 24-352

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-352

Nº de inventario
24.83.352

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Colección
Garcés Silva
Metal

Objeto
Bandeja

Dimensiones
Alto 5.5 cm - Diámetro máximo 36 cm

Técnica / Material
Grabado por procedimiento mecánico - Plata
Laminado - Plata
Calado
Fundición - Plata

Ubicación
En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción
Recipiente con bordes ondeados formado por seis semi-circulos, al extremo lleva una barandilla calada con decoración floral, superficie con decoración basada en guías florales. descansa sobre cuatro patas en forma de hojas. El fondo es plano con decoración incisas.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica
Portugal

Lugar de creación
Porto

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

La bandeja es un recipiente plano usado para servir y presentar alimentos o los receptáculos de los mismos. Tiene un borde extendido que puede ser de cierta altura, apoyado o no sobre patas y en ocasiones puede tener asas laterales para facilitar su manipulación

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-20
Patricia Roldán , 2017-05-22
Marianne Wacquez Wacquez, 2020-03-31