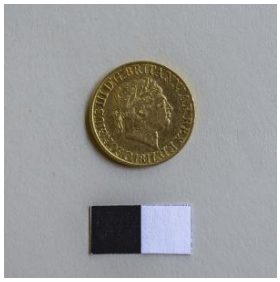

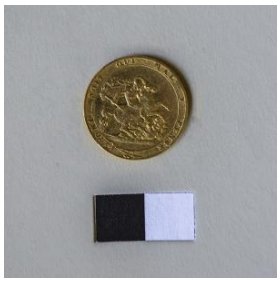

Registro 24-3402

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-3402

Nº de inventario
24.89.806

Clasificación
Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección
Garcés Silva
Numismática

Objeto
Moneda

Creador
Benedetto Pistrucci, Medallista

Fábrica/organización
Ceca Real de Londres

Dimensiones
Diámetro 22.3 Milímetros - Espesor 1.7 Milímetros - Peso 7.9 Gramos

Técnica / Material
Acuñación - Oro

Ubicación
En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción
(Perfil Jorge III a la derecha) GEORGIUS III D: G: BRITANNIAR: REX F.D.1817/ (San Jorge a caballo matando al dragón) HONI. SOIT.QUI MAL. Y PENSE

Título
Moneda de 1 Soberano (Jorge III)

Descripción
Moneda de forma circular que lleva el perfil laureado a la derecha del rey Jorge III, inscripciones en latín y año de emisión. Por el reverso figura ecuestre de San Jorge matando al dragón
Reino Unido, KM# 674, Giro moneda, canto estriado.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica
Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte

Lugar de creación
Londres

Fecha de creación
1817

Historia de propiedad y uso
Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.
Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español – Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto
Circuló entre 1817 y 1820, 3.235.000 ejemplares acuñados.
Esta moneda de 1817 es el primer soberano de oro moderno acuñado bajo Jorge III.
Como parte de la Gran Ley de Reconversión de 1817, se introdujo el soberano de oro para reemplazar a la antigua guinea que había estado en servicio desde el reinado de Carlos II. Fue acuñado por primera vez en 1489, bajo el reinado de Enrique VII.
El soberano estándar, desde su introducción en 1817, ha estado compuesto por oro fino de 0,9167 y ha pesado 7,988 gramos, con un contenido real de oro de 7,32 gramos. Además, existen versiones fraccionarias y múltiples del soberano, con monedas de cuarto, medio y doble soberano que se unen a una moneda de 5 soberanos.
Pistrucci reinterpretó la imagen medieval de San Jorge que esta vestido con la cota de malla y armadura a una representación de estilo clásico griego, de figura desnuda.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Legado

Procedencia
Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso
1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán , 2017-06-08
Patricia Roldán , 2017-06-08
Marianne Wacquez Wacquez, 2022-04-18