Registro 24-3368

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-3368

Nº de inventario
24.89.771

Clasificación
Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección
Garcés Silva
Numismática

Objeto
Moneda

Creador
Miguel Antonio Venegas, Diseñador/a
José María Vallejos, Diseñador/a

Fábrica/organización
Casa de Moneda de Santiago de Chile
Casa de Moneda de Santiago de Chile

Dimensiones
Diámetro 29 Milímetros - Espesor 1.7 Milímetros - Peso 15.2 Gramos

Técnica / Material
Acuñación - Oro

Ubicación
En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción
(Escudo de Chile) REPUBLICA DE CHILE So 1855/IGUALDAD ANTE LA LEI. (Mujer de pie a la derecha con mano en libro abierto sobre plinto, mano derecha sobre haz y cuerno) 10 Ps. CONS-TITU-CION Canto liso: Por la Razón o la Fuerza (entre estrellas)

Título
Moneda de 10 Pesos (República)

Descripción
Moneda circular en cuya cara figura un personaje femenino que, viste túnica de pie, apoya su mano derecha sobre un libro y a un extremo tiene un cuerno de abundancia, presenta la inscripción IGUALDAD ANTE LA LEY . Al reverso un escudo heráldico con un cóndor y un huemul rampante,

rodeado por la inscripción REPUBLICA DE CHILE. Chile KM# 131, Giro moneda canto liso leyenda: Por la razón o la fuerza (entre estrellas).

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1855

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.
Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español – Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto

Circuló entre 1854-1867, se emitieron 61.000 ejemplares. Minerva está personificando a la República, vestida alla antica, con armadura y gorro frigio, de pie, apoya su mano izquierda en un haz de lictores, a su lado un cuerno de la abundancia. La derecha se apoya sobre el libro de la constitución que está parado y abierto sobre un plinto.
Hay seis ejemplares más en la colección, entre 1856 y 1867

Referencias documentales

José Toribio Medina: Las Monedas Chilenas pp. 589, Impreso y grabado en casa del autor, Santiago de Chile, 1902

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile., Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

Fernando Guzmán; Juan Manuel Martínez: Catálogo de Monedas Chilenas pp. 65 en Colecciones del Banco Central de Chile y Museo Histórico Nacional, Dibam y Alfabeta impresores, Santiago, 1991

bcch-catalogo-monedas-chilenas.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Legado

Procedencia
Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso
1981-06-18

Registradores
Lorena Cordero Valdés , 2013-04-09
Marianne Wacquez Wacquez, 2021-04-20