



## Registro 24-327

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-327

#### Nº de inventario

24.83.327

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Metal



#### Objeto

[Plato decorativo](#)

#### Creador

[Jean-Baptiste Claude Odiot](#), [Orfebre](#)

#### Dimensiones

Diámetro 24 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

[Troquelado](#) - [Metal](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3, platería europea.



#### Descripción

Objeto de uso decorativo, es circular y al anverso presenta el busto de un personaje masculino busto, de rostro abultado, aspecto mayor de el cabello rizado y viste chaqueta; junto al borde tiene un escudo nobiliario y al extremo un relieve de gallones. Reverso con argolla para colgar.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Francia

**Lugar de creación**

París

**Fecha de creación**

1811/1827

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

**Historia del objeto**

Plato de gabinete para colgar. Para uso exclusivamente decorativo. Usualmente realizados a pedido, tiene retrato y escudo de armas probablemente del retratado.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Patricia Roldán, 2000-11-15

Thiare León Alvarez, 2014-03-24

