Registro 24-2816

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-2816

Nº de inventario
24.89.221

Clasificación
Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección
Garcés Silva
Numismática

Objeto
Moneda

Creador
John Sherriff, Grabador/a

Fábrica / organización
Casa de Moneda de Santiago de Chile

Dimensiones
Diámetro 38 Milímetros - Espesor 2.5 Milímetros - Peso 24.6 Gramos

Técnica / Material
Acuñación - Plata

Ubicación
En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción
POR LA RAZON O LA FUERZA (Cóndor a la izquierda con escudo) J.S. 1853/REPUBLICA DE CHILE (Escudo dentro de corona de laureles) So UN PESO (entre estrellas)

Título
Moneda de 1 Peso (República)

Descripción
Moneda circular en cuya cara aparece un cóndor y un escudo de borde estrellado. En el sello un escudo con estrella al centro y rodeado por una corona de hojas de laurel.
Giro moneda, canto estriado. KM# 129

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica
Chile

Lugar de creación
Santiago

Fecha de creación
1853

Historia de propiedad y uso
Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.
Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español – Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto
Circuló entre 1853-1862, acuñados, 394.000 ejemplares. Popularmente llamado Peso Montt, Chilean Dollar; Moni Manu en la Polinesia. Su alto valor incentivó su exportación y fundición, ocasionando escasez de circulante.
La moneda de 1 peso de plata lleva diseños de un cóndor con aspecto de águila a la derecha sujetando entre su garra izquierda un escudo ovalado con el haz de los lictores romanos rodeado de trece estrellas que representan las provincias de Chile.
John Sherriff autor inglés de dicho diseño, fue contratado por la Casa de Baring Brothers y Cía. en representación del Estado chileno por dos años a contar del 1 de enero de 1853 como vaciador de cuños y grabador, además de tener que instruir en su oficio a funcionarios autorizados de la Casa de Moneda de Chile.
En la colección hay 6 ejemplares más entre 1854 y 1862.

Referencias documentales

José Toribio Medina: Las Monedas Chilenas pp. 589, Impreso y grabado en casa del autor, Santiago de Chile, 1902

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile., Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

Fernando Guzmán; Juan Manuel Martínez: Catálogo de Monedas Chilenas pp. 65 en Colecciones del Banco Central de Chile y Museo Histórico Nacional, Dibam y Alfabeta impresores, Santiago, 1991

bcch-catalogo-monedas-chilenas.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán , 2003-01-24
Maisa Cardemil Barros, 2016-05-18
Marianne Wacquez Wacquez, 2021-04-20