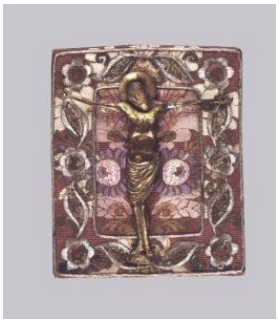

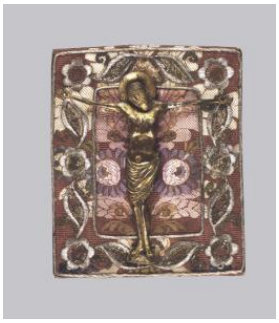

Registro 24-257

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-257

Nº de inventario
24.83.257

Clasificación
Historia - Culto y Liturgia

Colección
Escultura
Garcés Silva
Textil

Objeto
Palia

Dimensiones
Largo 24 cm - Ancho 19.5 cm

Técnica / Material
Bordado - Hilo metálico, Tela

Ubicación
En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción
Textil de uso litúrgico, de formato rectangular, con aspecto rígido; forrado con tela de brocado de fondo morado con una franja bordada en hilo metálico; al centro tiene una pequeña escultura metálica, es la representación de Cristo crucificado con su cabeza inclinada sobre el hombre derecho. Pieza de cartón forrado con textil de formato rectangular, bordado en seda e hilos metálicos, decorado con flores.

Estado de conservación
Regular

Contexto

Lugar de creación
Europa

Historia de propiedad y uso
Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva,

que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Legado

Procedencia
Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso
1981-06-18

Registradores
Patricia Roldán, 2000-11-06
Patricia Roldán , 2017-04-21
Patricia Roldán , 2017-06-12