



## Registro 24-2407

### Identificación

**Institución**

Museo de Artes Decorativas

**Número de registro**

24-2407

**Nº de inventario**

24.93.11

**Clasificación**

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**

Histórica

**Objeto**

[Peineta](#)

**Dimensiones**

Ancho 14.2 cm - Largo 13.5 cm

**Técnica / Material**

[Carey](#)

**Ubicación**

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 1, vitrina conjunto uso personal

**Descripción**

Accesorio femenino para sujetar el cabello y afirmarlo en un moño. Esta realizado en una placa de carey flexible y curva, de color principalmente café con pocas vetas amarillentas. El agarre es una placa rectangular con depresiones escalonadas y sobre éstas, líneas achuradas incisas oblicuas decorativas. De ésta nacen nueve dientes curvos que terminan en punta.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

ca. 1900

**Historia de propiedad y uso**

Donación al MAD Chemical Bank en 1993-04-29

### **Historia del objeto**

Accesorio de uso femenino que tiene su origen en Europa del siglo XVIII, alcanzando grandes tamaños hacia el siglo XIX. Peine que tiene tres o más dientes y una porción ornamental superior, concebida para ser vista cuando los dientes se insertan en el pelo. Antiguamente se hacían de plata y oro, pero a medida que el tamaño de estas piezas creció, se buscó materiales naturales más livianos como concha, marfil y carey en que hacerlos.

---

### Gestión

#### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Chemical Bank

#### **Fecha de ingreso**

1993

#### **Registradores**

Patricia Roldán , 2014-06-26

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-11-11

