Registro 24-192

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-192

Nº de inventario
24.83.192

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Colección
Garcés Silva
Metal

Objeto
Bandeja

Dimensiones
Alto 3.8 cm - Largo 57,5 cm - Ancho 37 cm

Técnica / Material
Galvanizado - Plaqué (material)
Laminado - Metal
Estampado - Metal

Ubicación
En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción
Objeto de plaqué de uso doméstico, utilizado para servir, presentar o depositar alimentos. Es de forma abierta, elíptica y cóncavo, con bordes levemente elevados y lisos y base plana. No tiene decoraciones.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Lugar de creación
Europa

Fecha de creación
Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Los azafates o bandejas para servir son utensilios domésticos que se encuentran bajo la categoría de fuentes para servir. Se trata de fuentes grandes, generalmente circulares u ovales, a menudo de barro cocido o metal, usadas para servir comidas. Pueden tener o no tapa.

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Colección de Platería. Filigrana y Plaqué. pp. 114, Andros Impresores, Santiago, 2016

1043.pdf

Alvarado, Manuel: La técnica del electroplateado. El sello de Windsor Plaqué pp. 31 en Proyecto FAIP-N-74-INV 2015, Santiago de Chile, 2015

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán , 2017-04-26
Iris Moya Fuentes, 2017-10-04
Marianne Wacquez Wacquez, 2020-07-03