Registro 24-184

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-184

Nº de inventario
24.83.184

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Colección
Cerámica
Garcés Silva

Objeto
Bandeja

Dimensiones
Alto 3 cm - Diámetro 27 cm

Técnica / Material
Moldeado - Cerámica
Impresión (técnica gráfica)
Esmaltado

Ubicación
En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción
Objeto de forma circular de loza blanca con borde y asas metálicas. Tiene decoración en forma de ramo floral en variados colores hacia la derecha y un grupo pequeño a la izquierda. La paleta de colores es en blancos, celestes, verdes y rojos.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Lugar de creación
Europa

Fecha de creación
ca. 1900

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Objeto de uso especializado para servir a la mesa, que durante el Siglo XIX alcanzó su mayor esplendor. Usualmente con motivos Art Nouveau y Judgenstil. Habitualmente el borde podia ser liso, de tejido emulando un encaje o fierro cromado o níquel. Habitualmente eran decoradas pintadas a mano con motivos de flores, aves, paisajes y escenas. Podian o no tener asas, desde finales del XIX hasta mediados del XX, realizados sobretodo por firmas alemanas o checoslovacas.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-02-27
Marianne Wacquez Wacquez, 2020-07-02