Registro 24-1707

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-1707

Nº de inventario
24.16.14

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Colección
Salvador Reyes
Oriental

Objeto
Escultura

Dimensiones
Alto 26.4 cm - Ancho 6.7 cm

Técnica / Material
Tallado - Marfil, Madera
Policromía - Marfil

Título
Diosa Guan Yi

Descripción
Representación de la diosa Guan Yi de bulto y de pie. Esta tallada en una pieza de marfil aprovechando su curvatura, por lo que es levemente inclinada hacia la derecha. Al cuerpo lo envuelve una túnica que sólo deja ver su brazo derecho, mano en el que porta un canasto con flores. Finamente tallada y policromada en naranjos de distintas tonalidades y negro a la plumilla, además se ven flores de loto, frutos y símbolos. Sobre su cabeza lleva el cabello recogido en un moño alto y el cabello negro y largo cae por su espalda. En la base tiene un sello rodeado de cuatro ideogramas. Se eleva sobre peana de madera calada de forma circular.

Estado de conservación
Regular

Contexto

Área geográfica

China

Fecha de creación

ca. 1900

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte del Museo de la Cultura del Mar, colección Salvador Reyes
y que en el año 2015 por traspaso internos fueron incorporados a la colección del MAD por ResEx N° 1217.

Historia del objeto

Este tipo de figuras popularmente se les relaciona con la protección, tanto de las personas como de los hogares. También se tienen para para atraer buenas energías, buena fortuna, iluminación, longevidad dentro del taoísmo, hinduismo o budismo.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Ex Museo de la Cultura del Mar

Fecha de ingreso

2015-11-06

Registradores

Francisca del Valle , 2015-11-17
Lorena Cordero Valdés , 2016-01-13