Registro 24-1694

Identificación

Institución
Museo de Artes Decorativas

Número de registro
24-1694

Nº de inventario
24.16.01

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Salvador Reyes
Oriental

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Desconocido/a

Dimensiones
Alto 29.2 cm - Ancho 20.3 cm

Técnica / Material
Dibujo - Tinta
Pintura - Tinta, Tela

Ubicación
En depósito - Museo de Artes Decorativas

Título
Sabio

Descripción
Obra bidimensional en color de formato rectangular, composición en base a tres figuras masculinas centrales, dos de ellas montadas a caballo orientadas hacia la derecha. Ambos tienen una calva en la parte superior de la cabeza, barba y bigotes y visten una bata. Junto a ellos, hacia la izquierda una figura masculina de pie, también calvo y viste una bata. En el extremo izquierdo un tronco de árbol color negro.
En el ángulo superior derecho unos símbolos dispuestos verticalmente en negro y uno en color rojo.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Comprado por Salvador Reyes en el taller del pintor en Ho Chi Minh (antiguamente Saigón), Vietnam.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Ex Museo de la Cultura del Mar

Fecha de ingreso

2015-11-06

Registradores

Francisca del Valle , 2014-11-03
Lorena Cordero Valdés , 2016-01-13
Lorena Cordero Valdés , 2017-03-15