



## Registro 24-132

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-132

#### Nº de inventario

24.83.132

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Metal

#### Objeto

[Candelero](#)

#### Dimensiones

Alto 35.5 cm - Diámetro 13.7 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Bruñido](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - N°2 Platería latinoamericana

#### Descripción

Objeto de uso doméstico. De forma cilíndrica de tres secciones, porta vela, fuste y base o pie. En el extremo superior, anillo convexo y fuste de base más ancha con anillos en los extremos, elevado sobre bola y media esfera en una base circular, abultada y escalonada. Decorada con franja en relieve. Pieza de orfebrería con base circular, el borde lleva decoración en relieve en forma de flores, fuste con estrangulamientos y decoraciones con relieve en anillado.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Lugar de creación

Sudamérica

**Fecha de creación**

Siglo XIX

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

**Historia del objeto**

Portavelas con un único cilindro hueco para alojar la vela montado sobre un soporte con una base ensanchada o pie para equilibrio; a menudo el soporte tiene forma columnar.

**Estilo**

Neoclásico

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Patricia Roldán, 2000-10-24

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-30

