











Registro 24-1116

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1116

Nº de inventario

24.13.50

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Conjunto

Servicio de té

Colección

Platería

Manufactura Nacional

Objeto

Azucarero

Fábrica/organización

Windsor Plaque Chile

Dimensiones

Perímetro 35 cm - Alto 11.7 cm - Ancho 19.5 cm - Profundidad 9.5 cm

Técnica / Material

Galvanizado - Plaqué (material)

<u>Laminado</u> - <u>Cobre</u>

Estampado - Cobre

Torneado - Cobre

Fundición - Bronce

Objeto

Tetera

Fábrica/organización

Windsor Plaque Chile

Dimensiones

Alto 20.7 cm - Ancho 26 cm - Profundidad 11.5 cm - Perímetro 40 cm - Alto 14.7 cm - Ancho 24.5 cm - Profundidad 11.5 cm - Perímetro 40 cm - Alto 12.7 cm - Ancho 16 cm - Profundidad 9.3 cm - Perímetro 34 cm

Técnica / Material

Laminado - Cobre

Estampado - Cobre

<u>Torneado</u> - <u>Cobre</u>

Galvanizado - Plaqué (material)







Fundición - Bronce

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - 3 Platería europea

Objeto

Jarra

Fábrica/organización

Windsor Plaque Chile

Técnica / Material

Laminado - Cobre

Estampado - Cobre

Torneado - Cobre

Galvanizado - Plaqué (material)

Fundición - Bronce

Objeto

Jarra de crema

Fábrica/organización

Windsor Plague Chile

Dimensiones

Alto 9.3 cm - Ancho 13.1 cm - Peso 6.0 cm - Perímetro 22.5 cm

Técnica / Material

Laminado - Cobre

Estampado - Cobre

Torneado - Cobre

Galvanizado - Plaqué (material)

<u>Fundición</u> - <u>Bronce</u>

Objeto

Bandeja

Fábrica/organización

Windsor Plaque Chile

Dimensiones

Alto 5.8 cm - Ancho 62.5 cm - Profundidad 38.5 cm

Técnica / Material

Laminado - Cobre

Estampado - Cobre

<u>Torneado</u> - <u>Cobre</u>

Galvanizado - Plaqué (material)

Fundición - Bronce

Descripción

Conjunto de objetos de uso doméstico, utilizados para preparar y servir té, compuesto por cinco contenedores y una bandeja. Las dos teteras, la jarra y el azucarero poseen un cuerpo cilíndrico, abertura superior ovalada con tapadera cónica rematada en una agarradera prominente. Ambas teteras presentan pico alto y levemente curvado en el extremo superior, además



de un asa alta, vertical y curvada en el otro extremo. La jarra posee un pico acotado, mientras que la jarra de crema presenta un pico recto y no lleva tapa. El azucarero posee un par de asas altas, verticales y curvadas en ambos extremos. Todos poseen un cuerpo de paredes rectas y líneas divergentes que forman una base más amplia, además de un relieve acanalado. La bandeja tiene forma rectangular de ángulos redondeados, borde elevado terminado en moldura decorativa. En los extremos más angostos posee asas cuadrangulares; se sostiene sobre cuatro patas zoomorfas y breves.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1950/1980

Historia del objeto

Esta pieza fue realizada por la manufactura de metales Windsor Plaque funfada en 1938 por Mauricio Halpern

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Colección de Platería. Filigrana y Plaqué. pp. 114, Andros Impresores, Santiago, 2016

1043.pdf

Alvarado, Manuel: La técnica del electroplateado. El sello de Windsor Plaqué pp. 31 en Proyecto FAIP-N-74-INV 2015, Santiago de Chile, 2015

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Antigüedades Bruce



Fecha de ingreso

2011-12-31

Registradores

Patricia Roldán , 2015-08-24 Daniela Castillo Silva, 2016-10-06 Iris Moya Fuentes, 2017-10-04



www.surdoc.cl 5 Fecha / 2024-05-08