













Registro 22-1446

Identificación

Institución

Museo Regional de Ancud

Número de registro

22-1446

Nº de inventario

2199

Clasificación

Historia - Medios de transporte

Colección

Navegación

Objeto

Bongo

Nombre alternativo

Canoa monóxila

Dimensiones

Largo 5,72 Metros - Ancho 0,90 Metros - Alto 0,82 Metros - Largo 1,70 Metros - Diámetro 3,6 cm

Técnica / Material

Ahuecar - Madera

Labrado - Madera, Madera, Madera, Madera

Ubicación

En exhibición - Museo Regional de Ancud - Hall

Descripción

Canoa monóxila de madera, usada para transporte y navegación.

Presenta una proa redondeada, la que por fuera se agudiza hasta formar la roda; popa tipo espejo, dos bancas y tres remos. La zona de la proa es más alta que el resto de la canoa.

Presenta cinco parches de zinc en el costado de estribor, uno en el costado de babor y uno en la zona inferior derecha de la popa.

Estado de conservación

Regular



Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Canoa hecha por Andrés Nonque Llancalahuen el año 2008 en el estero de Yaldad (comuna de Quellón). Fue utilizada para navegación, recolección y transporte de carga y turistas.

El objetivo de su elaboración fue rescatar una práctica que a fines de la década de 1960, cuando Andrés Nonque llegó desde isla Coldita, era común en el estero.

Historia del objeto

Las canoas monóxilas, denominadas bongos o gongos en Chiloé, son embarcaciones hechas a partir de una sola pieza de madera, mediante la técnica de reducción (McGrail, S. 2001). Datan desde tiempos precolombinos, y en época colonial su uso y manufactura fue documentada por cronistas y sacerdotes. (Lira 2016:104).

Esta técnica ha ido variando en el tiempo, desde el uso de fuego mediante la quema controlada, en tiempos prehispánicos, el uso de herramientas de metal (hachas y azuelas) tras la llegada de los españoles, y la utilización de motosierras en los últimos años.

Fabricada y utilizada en todo el sur de Chile, principalmente en la navegación costera, ríos y lagos, fue denominada wampo (término de origen Quechua), bongo y canoga. En Chiloé es conocida comúnmente como bongo, gongo o wongo [woÅ]o], mientras que la palabra wampo solo ha sido identificada en un texto de fines del siglo XIX recopilado por Elías Necul y difundido por Cañas Pinochet (Kollag Entüwampun). No obstante, el término ha sido traducido como embarcación y no como bongo o canoa. Además, en mapudungun actual wampo o wampu designa a cualquier embarcación menor y de él se deriva el verbo wamputun, con el significado de navegar (D. Núñez, comunicación escrita, 24 de octubre de 2018).

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

David Núñez



Fecha de ingreso

2018-12-13

Registradores

Jannette Viviana González Pulgar, 2019-01-03 Jannette Viviana González Pulgar, 2019-01-14 Jannette Viviana González Pulgar, 2019-04-01

