

Registro 4-328

**Institución:**

Museo Historia Natural de Valparaíso

Tipo de objeto:

Olla (arqueológica y etnográfica)

Materiales y técnicas:

Modelado de arcilla - Cerámica

Alisado - Cerámica

Pulido - Cerámica

Engobe - Cerámica

Perforado - Cerámica

Dimensiones:

Diámetro 11 x Diámetro mínimo 6.1 x Alto 8.5 x Espesor 0.7 cm

Características que lo distinguen:

Contenedor restringido de perfil compuesto. Tiene labio redondeado, cuello cóncavo, cuerpo globular de base curva y está soportado por tres pies cónicos. Se encuentra decorado con una figura modelada de aspecto zooantropomorfo en la que destacan una cabeza con ojos perforados y boca, y dos mamelones similares abrazos o garras. Las patas tienen perforaciones de pequeño tamaño y al agitarlo producen un sonido similar a sonajas. En el sector lateral superior se observa una banda incisa con X y líneas verticales. Superficie alisada, pulida y engobada de color rojo. Se encuentra erosionada, perdiéndose parte de la capa superior del engobe, además hay fragmentación de que afecta el borde y labio, así como parte de la figura modelada. Tal como se ha mencionado, las perforaciones que se encuentran en las patas son de apariencia cultural y parecen obedecer a su funcionalidad alternativa como instrumento musical.