



## Registro 3-42394

### Identificación

**Institución:**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro:**

3-42394

**Nº de inventario:**

2016-42394

**Clasificación:**

Historia - Libros y Documentos

**Objeto:**

Tarjeta de primera comunión

**Creador:****Fabrica:**

Marinetti S.A.

**Dimensiones:**

Alto 9.6 cm - Ancho 5.7 cm

**Técnica / Material:**

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#), [Tinta](#)

**Ubicación:**

En depósito - Museo Histórico Nacional

**Título:****Descripción:**

Documento impreso en cuyo anverso aparece una representación a color que representa un paisaje con una pradera, en la cual aparece un cordero en la parte izquierda y un ser divino sentado sobre un banco, el cual sostiene una copa y una ostia sagrada. Junto a él, a su derecha, hay dos personajes infantiles, uno femenino de perfil y de pie, y el otro masculino, aparece sentado sobre sus rodillas y se sitúa de espaldas. El reverso contiene varias líneas de texto impreso

**Estado de conservación:**

Muy bueno

**Iconografía:**

Se representa el sacramento de la eucaristía a través del personaje con halo que entrega la ostia sagrada a los dos personajes infantiles. El cordero puede representar al Agnus Dei (cordero de Dios), que simboliza que la vida de Jesucristo fue entregada en sacrificio por los pecados de los hombres

### Contexto

**Área geográfica:**

Chile

**Lugar de creación:**

Santiago

**Fecha de creación:**

1974-11-24

**Referencias documentales:**

Rueda, Hugo; Jiménez, Lily y Báez Rolando: Formas para recordar. Objetos e imágenes de devoción pp. 103 , Museo Histórico Nacional- Dibam, Santiago, Chile, 2016

## Gestión

**Forma adquisición:**

Donación

**Procedencia:**

Juan Manuel Martínez

**Registrador:**

Raquel Abella López, 2016-09-09

Luis Rosas Escobar, 2017-06-20

Esteban Echagüe, 2019-10-30