Registro 2-5141

Institución:
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto:
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas:
Pintura al óleo - Tela

Dimensiones:
Alto 40.5 x Ancho 33 cm

Características que lo distinguen:
Obra bidimensional de formato rectangular y orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa un retrato masculino sedente. El hombre, vestido con traje negro, se encuentra cruzando su piernas mientras apoya su codo izquierdo sobre una elevación. A su costado derecho está su sombrero de copa negro y alrededor un paisaje natural.

Título:

Retrato de Don Santiago Larraín Moxó en su hacienda de Viluco

Fecha o período:
1835

Creador:
Johann Moritz Rugendas (Juan Mauricio Rugendas)