Registro 21-395

Identificación

Institución
Museo Territorial Yagan Usi - Martín González Calderón

Número de registro
21-395

Nº de inventario
536

Clasificación
Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección
Etnográfica

Objeto
Astil

Dimensiones
Alto 34,6 cm - Ancho 1,25 cm - Peso 14,8 Gramos

Técnica / Material
Tallado - Madera
Embarrilar
Teñido

Descripción
Instrumento utilizado para cazar. Objeto oblongo compuesto por un astil de madera, de sección transversal circular. El extremo distal tiene un corte biselado y ranura longitudinal en la que se insertaría una punta de hueso, la cual no se encuentra, y está el embarrilado de tendones; el extremo proximal es aguzado. Tanto el madero como el embarrilado de tendones están teñidos de color rojo y se observan huellas del trabajo del tallado en la superficie en el astil. Tiene inscrito en la madera “M.H 9678” en color negro y “2018.3.915 (4)” en color negro cubierto con barniz transparente.

Estado de conservación
Regular

Contexto

Área geográfica
Chile

Historia de propiedad y uso

Arpón colectado junto a otros 9 similares, por el sacerdote Martín Gusinde durante su estadía en Magallanes. Ingresado a la colección del Museo Etnográfico y Antropológico de Chile en el año 1926. El elemento fue posteriormente integrado a la colección del Museo Histórico Nacional con el N° 9678 MHN y en el año 1995 es traspasado a la colección del Museo Nacional de Historia Natural mediante Resolución Exenta Nº 137 del Consejo de Monumentos Nacionales, del 08 mayo de 1995. Desde esa fecha ha permanecido en el depósito de colecciones del Área de Antropología como parte de la Colección Gusinde.
El arpón es un fiel reflejo de la técnica constructiva de los Yámana. Este bien mueble está ingresado en la colección Etnográfica del Área de Antropología, con el número 2018.3.915, lo que lo convierte en Monumento Nacional. (Ley N° 17.288, art. 1°).

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Extremo Sur

Cultura originaria

Yagan o Yámana

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Colección del Museo de Etnología y Antropología de Chile, integrado a la colección del Museo Histórico Nacional

Fecha de ingreso

1995-05-08

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Museo Nacional de Historia Natural

Fecha de ingreso

2020-09-30

Registradores

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2020-10-16