



Registro 6-3828

Identificación

Institución:

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro:

6-3828

Nº de inventario:

2711

Clasificación:

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Objeto:

Peine

Dimensiones:

Peso 16,9 cm - Alto 6,1 cm - Ancho 4,2 cm

Técnica / Material:

[Fundición](#) - [Plata](#)

Ubicación:

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción:

Objeto de forma irregular, usado en contextos rituales, políticos y/o sociales en la Cultura Mapuche. Esta realizado con la técnica de fundido, posee un cilindro central desde donde salen seis dientes hacia ambos lados de la pieza. En el extremo superior tiene una forma de ave que mira hacia la izquierda, similar a las insignas de autoridad política Mapuche (clava)

Contexto

Área geográfica:

Chile

Fecha de creación:

Siglo XX

Historia de propiedad y uso:

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel:

Chile

Área cultural segundo nivel:

Centro-Sur

Cultura originaria:

Mapuche

Referencias documentales:

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2711 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche , Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión

Forma adquisición:

Compra

Procedencia:

Silvia Obilinovic

Fecha inicio:

2011-12-27

Registrador:

María José Rodríguez Muñoz, 2014-07-11

Lorena Cordero Valdés , 2014-08-28

María José Rodríguez Muñoz, 2020-07-18