



Registro 6-3778

Identificación

Institución:

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro:

6-3778

Nº de inventario:

2661

Clasificación:

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Objeto:

[Tupu](#)

Nombre alternativo:

Prendedor

Dimensiones:

Peso 37,3 Gramos - Largo 29.8 cm - Diámetro 9,8 cm

Ubicación:

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción:

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche, como prendedor. Compuesto por un disco y una aguja de alpaca, unidos mediante soldadura. El disco posee decoraciones de 2 círculos concéntricos y una cruz central, realizadas por percusión.

Estado de conservación:

Muy bueno

Contexto

Área geográfica:

Chile

Fecha de creación:

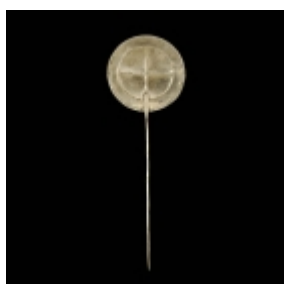
Siglo XX

Historia de propiedad y uso:

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel:

Chile

Área cultural segundo nivel:

Centro-Sur

Cultura originaria:

Mapuche

Referencias documentales:

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2661 pp. 1 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche , Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión

Forma adquisición:

Compra

Procedencia:

Silvia Obilinovic

Fecha inicio:

2011-12-27

Registrador:

María José Rodríguez Muñoz, 2014-07-11

Lorena Cordero Valdés , 2014-08-27

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-08