



Registro 3-38451

Identificación

Institución:

Museo Histórico Nacional

Número de registro:

3-38451

Nº de inventario:

2014-38451

Clasificación:

Historia - Fotografía

Objeto:

[Negativo \(fotografía\)](#)

Creador:

[Luis Ladrón de Guevara](#), Fotógrafo/a

Dimensiones:

Alto 6 cm - Ancho 6 cm

Técnica / Material:

[Fotografía](#) - [Gelatina](#)

Ubicación:

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título:

Primera presa del día. Muelle del puerto de San Antonio.

Descripción:

Imagen digitalizada a partir de negativo fotográfico blanco y negro flexible de acetato. Emulsión argéntica sobre gelatina formato cuadrado. De contornos claros y definidos.

La imagen representa un paisaje porteño, en que en primer plano se observa un niño sentado sobre el suelo, que mira de frente a la cámara. Viste boina, chaleco, pantalones y está descalzo. En sus manos tiene un pez, una red y cerca un carrete de hilo. En segundo plano se observa un hombre de pie, dirigido hacia el mar, que apoya su mano derecha sobre su rodilla derecha que está semi flectada, de manera que inclina su cuerpo hacia adelante. Sobre la figura del hombre, en el cielo, un ave se presenta en vuelo. Se observa una línea diagonal formada por la estructura constructiva que bordea la costanera, sobre la que están situados ambos personajes. En el fondo se observan partes de un barco, como un mástil y construcciones que bordean la costanera, hacia la derecha de la composición.

Estado de conservación:

Bueno

Iconografía:

Representación de un niño sentado con un pescado en un muelle en San Antonio.

Contexto

Área geográfica:

Chile

Lugar de creación:

San Antonio

Fecha de creación:

ca. 1970

Referencias documentales:

Museo Histórico Nacional: Luis Ladrón de Guevara. Estructuras pp. 71 , MHN, DIBAM, Santiago, 2014

Gestión

Forma adquisición:

Compra

Procedencia:

Luis Ladrón de Guevara

Fecha inicio:

2012-12

Registrador:

Carla Franceschini Fuenzalida, 2014-06-04

Natalia Isla Sarratea, 2014-08-22