



Registro 17-344

Identificación

Institución:

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro:

17-344

Nº de inventario:

17-00-1548

Clasificación:

Antropología, Arqueología y Etnografía - Otros

Objeto:

[Pintura rupestre](#)

Creador:

[Desconocido/a](#)

Dimensiones:

Largo 127 cm - Ancho 44 cm

Técnica / Material:

[Pigmento](#), [Piedra](#)

Ubicación:

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Descripción:

Bloque de Arte rupestre. La figura representada corresponde a un tangata manu u hombre pájaro, realizado en pigmentos rojos sobre la superficie de la piedra. El ojo de la figura está formado en pigmentos de color blanco.

Estado de conservación:

Regular

Gestión

Registrador:

Gabriela Zúñiga Alfaro, 2012-12-17

Iris Moya Fuentes, 2017-09-07