Registro 2-927

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-927

Nº de inventario
ESC-0489

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Escultura

Objeto
Escultura

Creador
Iván Daiber Daiber, Escultor/a

Dimensiones
Alto 218 cm - Ancho 50 cm - Profundidad 60 cm

Técnica / Material
Metal, Acrílico, Cobre
Ensamblado - Madera

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción
DAIBER

Título
Daiblo

Descripción
Obra tridimensional, de bulto redondo. Composición antinaturalista que representa un diablo, en base a varios elementos ensamblados. La pieza principal es esbelta, con la parte superior puntiaguda, de madera y se apoya sobre una base baja prismática rectangular y un enganche metálico. Dicha está atravesada por tres aperturas cuadrangulares: la superior representa la boca, con pequeñas piezas cilíndricas a modo de dientes -blancas arriba y rojas abajo-. Bajo esta apertura cuelgan cuatro líneas formadas por cuentas blancas, rosadas y rojas. Sobre la apertura están los ojos y, en el extremo superior, varias varillas sobresalientes acabadas en pequeñas esferas rojas. Por la parte posterior, una pieza de madera ondulada con manchas negras, a modo de cola.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica
Chile

Fecha de creación
1993

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Iván Daiber

Fecha de ingreso
1994-05

Registradores
Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-04