Registro 2-91

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-91

Nº de inventario
PCH-203

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Juan Francisco González

Dimensiones
Alto 30 cm - Ancho 40 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Madera

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Manzanas

Descripción
Obra rectangular, orientación horizontal. Naturaleza muerta. Composición en base a tres manzanas, una roja, otra en tono amarillo claro y otra verde. Marco de moldura negra con decoración fitomorfa y filete dorado.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Historia del objeto
Esta obra formaba parte del "Tablero en 4 estudios" junto con "Marina", "Cardos" y "Rosa". Fuente: ficha 2.1303.

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

102.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Legado

Procedencia
Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso
1931

Registradores
Marianne Wacquez , 2014-03-13
Nicole González Herrera, 2016-10-27
Nicole González Herrera, 2016-11-17