Registro 2-88

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-88

Nº de inventario
PCH-199

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Juan Francisco González

Dimensiones
Alto 32 cm - Ancho 43 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo - Pintura al óleo, Cartón

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Primavera en Quillota

Descripción
Obra bidimensional, rectangular, orientación horizontal. Línea del horizonte en el tercio inferior de la obra. Composición basada en paisaje campestre. En la franja inferior se distingue hierba en tonos verde y amarillo. En segundo plano vegetación en tonos rosa y blanco. Al fondo se distinguen árboles de follaje verde oscuro. Cielo nuboso. Marco dorado.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
1890/1900

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso
1910

Registradores
Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-07-20
María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-09-06