Registro 2-864

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-864

Nº de inventario
GCH-0423

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Grabado

Objeto
Grabado

Creador
Francisco Copello, Artista (artista visual)

Dimensiones
Ancho 55 cm - Alto 36 cm

Técnica / Material
Fotograbado - Papel
Técnica mixta

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción
2/15
F. Copello / 90

Título
En escena, En Escena (Portofolio Casta Diva)

Descripción
Composición rectangular, orientación horizontal. Composición antinaturalista en base a un interior representado en perspectiva desde un punto de vista alto, en el cual hay varios personajes sentados, en los distintos planos de la composición. Los de los primeros planos están de espaldas a los y las espectadoras; los de los planos medios están del perfil derecho; los del fondo, de frente. Todos ellos dirigen sus miradas hacia el centro de atención de la obra: una mancha blanca. Predominan los negros de las figuras y los rojos y anaranjados.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
1990

Historia del objeto
Esta obra forma parte de un conjunto de 14 fotograbados.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Francisco Copello

Fecha de ingreso
1999-11-17

Registradores
Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-10