Registro 2-855

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-855

Nº de inventario
GCH-0414

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Grabado

Objeto
Grabado

Creador
Francisco Copello, Artista (artista visual)

Dimensiones
Ancho 20 cm - Alto 13 cm

Técnica / Material
Fotograbado - Papel

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción
7/25
F. Copello / 75/90

Título
El Mimo y la Bandera

Descripción
Composición rectangular, orientación horizontal. Obra naturalista en blanco y negro. Figura masculina de cuerpo entero, de pie, de frente, con la cabeza hacia arriba y sosteniendo una gran bandera con la mano derecha, mientras extiende hacia abajo la izquierda. El personaje es calvo, tiene los ojos y la boca -abierta- maquillados, viste ropa amplia y blanca, semi transparente. El fondo es blanco, no está trabajado.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Representación de un mimo con una bandera chilena.

Contexto

Fecha de creación
1990

Historia del objeto
Esta obra forma parte de un conjunto de 14 fotograbados.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Francisco Copello

Fecha de ingreso
1999-11-17

Registradores
Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-10