



## Registro 2-843

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-843

#### Nº de inventario

ESC-0044

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Escultura

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[Ernesto Concha](#), [Escultor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 176 cm - Ancho 80 cm - Profundidad 65 cm

#### Técnica / Material

[Labrado](#) - [Mármol](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Hall Central MNBA

#### Título

La miseria

#### Descripción

Obra tridimensional exenta, en orientación vertical. Se representan dos personajes; a la izquierda una mujer adulta cubierta con vestido y un manto sobre su cabeza, arrimada a ella se encuentra una niña con vestido que sopla sus manos para generar calor. El ropaje y la actitud de ambas mujeres instauran un contexto imaginario de viento y mucho frío.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

“Por su parte, el mármol La Misericordia (1910) de Ernesto Concha, muestra a una mujer que abraza y protege a una niña mientras arrecia un fuerte temporal de viento. El drama aumenta si observamos sus rostros, manos y, sobre todo, sus pies descalzos contraídos”. (Centenario Colección Museo Nacional de Bellas Artes 1910-2010, Página 45)





## Contexto

### Fecha de creación

ca. 1908

### Historia del objeto

La Miseria obtuvo medalla de segunda clase en las Exposiciones Internacionales de Quito, en 1909, y en Santiago en 1910, año en que también ganó el Premio de Honor del Salón y fue adquirida por el Museo Nacional de Bellas Artes.

### Estilo

Realista

### Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Centenario. Colección Museo Nacional de Bellas Artes pp. 347, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 2009

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo Oficial Ilustrado, Imprenta Barcelona, Santiago de Chile, 1910

### [113.pdf](#)

VV.AA.: La muerte y otras miserias. Imaginarios de la agonía, la melancolía y la locura en el siglo XIX pp. 47, Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

### [librillo\\_la\\_muerte\\_y\\_otras\\_miserias\\_0.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Comisión Nacional de Bellas Artes

#### Fecha de ingreso

1910

#### Registradores

Nicole González Herrera, 2014-08-27

Nicole González Herrera, 2015-08-19

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-06-02



