



Registro 2-822

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-822

Nº de inventario

PCH-0085

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Miguel Campos Campos](#), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 24 cm - Ancho 20 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Autorretrato

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Retrato de figura masculina de medio perfil izquierdo. El retratado lleva un sombrero oscuro, tiene pelo negro y bigotes. Se distingue el cuello de su traje bajo el delantal blanco. Fondo oscuro. Marco de moldura dorada con decoración fitomorfa.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

"Estas dos obritas (Autorretrato y Florentina) se caracterizan por lo esmerado y correcto de su dibujo" (Álvarez Urquieta, Colección de cuadros de pintores chilenos o extranjeros que han influenciado la escuela chilena de pinturas pertenecientes a Luis Álvarez Urquieta, número 32).

Contexto

Fecha de creación

1874

Historia de propiedad y uso

Comprada a Luis Alvarez Urquieta en 1939. Anteriormente la obra perteneció a Juan Vicuña.

Referencias documentales

Instituto de Extensión de Artes Plásticas de la Universidad de Chile:
Exposición del retrato en la plástica chilena pp. 20, Editorial Universitaria
S. A., Santiago, 1949

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-09-29
Nicole González Herrera, 2015-04-21

