



## Registro 2-724

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-724

#### Nº de inventario

DCH-0017

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Dibujo

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Luz Arrieta Concha, Dibujante](#)

#### Dimensiones

Alto 26 cm - Ancho 47 cm

#### Técnica / Material

[Pastel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Naturaleza Muerta

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Dibujo figurativo, bodegón compuesto por una escena de interior con la representación de tres libros apilados; uno de ellos abierto, además se encuentran pequeños recipientes y cajas de fósforos. Los objetos se encuentran próximos a una esquina de muros color gris.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1927

**Historia de propiedad y uso**

Perteneció previamente a José Arrieta Cañas, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

**Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

[librillo\\_simplemente\\_cosas\\_0.pdf](#)

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Luis Alvarez Urquieta

**Fecha de ingreso**

1939-05-16

**Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-08

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-08-11

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-05

