Registro 2-703

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-703

Nº de inventario
ESC-0465

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Escultura

Objeto
Escultura

Creador
Jaime Antúnez, Escultor/a

Dimensiones
Ancho 23 cm - Profundidad 23 cm - Alto 46 cm

Técnica / Material
Vaciado - Bronce

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
El Grito (Cabeza)

Descripción
Obra tridimensional, exenta. Composición abstracta en base a una forma orgánica ascendente con un calado interior en la parte superior. La superficie es lisa y de color bronce. Se sostiene sobre una base prismática cuadrangular.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Representación antinaturalista de una cabeza gritando.

Contexto

Fecha de creación

1988

Historia de propiedad y uso

Donación al MNBA de Jaime Antúnez, el autor, y de la Galería de arte Praxis (de Tomás Andreu Matta) el 1989-05-12.

Historia del objeto

Se hizo cambio de nombre de "Cabeza" a "Grito" por petición del autor, Jaime Antúnez.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Jaime Antúnez y Galería Praxis

Fecha de ingreso

1989-05-12

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-03
Nicole González Herrera, 2015-06-15