Registro 2-629

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-629

Nº de inventario
PCH-0943

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Enrique Zamudio Zamudio, Artista (artista visual)

Dimensiones
Alto 80 cm - Ancho 90 cm

Técnica / Material
Emulsión
Pintura al óleo - Tela

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción
E. ZAMUDIO

Título
Estación Central, de la Serie Pictográfica de Santiago, Estación Central

Descripción
Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje urbano. En la sección superior se distingue silueta de construcción con techo de dos aguas sobre fondo claro. Sección inferior en tonos grises.
Marco delgado de aluminio.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica
Chile

Lugar de creación
Santiago

Fecha de creación
1988

Referencias documentales

Ivelic, Milan y Galaz, Gaspar: Chile, Arte Actual, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1988

Americas Society: Contemporary Art from Chile/Arte contemporáneo desde Chile pp. 63, Americas Society, Nueva York, 1991

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Enrique Zamudio

Fecha de ingreso
1993-11-17

Registradores
María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-07-18
Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-21
Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-27