Registro 2-611

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-611

Nº de inventario
PCH-0908

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Ignacio Valdés, Artista (artista visual)

Dimensiones
Alto 161 cm - Ancho 129 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo - Tela

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción
I VALDES

Título
La Diosa de la fertilidad

Descripción
Composición rectangular, orientación vertical. Representación antinaturalista de una figura femenina, de cuerpo entero y de frente. Tiene el rostro celeste, el cabello rosa y va vestida de verde. La mano izquierda la apoya sobre su regazo, mientras levanta la derecha. De su vestido surgen dos cabezas, una a media altura de la falda y otra por debajo. El fondo es celeste y marrón a la izquierda y amarillo y rosa a la derecha.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
1987

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Donaciones: Un decenio 1978-1988 pp. 12, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1988

Galería Praxis: Ignacio Valdés, Santiago de Chile, 1984-04

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Ignacio Valdés

Fecha de ingreso
1987-05-22

Registradores
Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-14