Registro 2-574

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-574

Nº de inventario
PCH-0973

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Alberto Pérez

Dimensiones
Ancho 80 cm - Alto 100 cm

Técnica / Material
Madera, Pintura

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Barricada I

Descripción
Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a tablado con piezas de distintos tamaños y algunas manchas en rojo y azul. En dos huecos se distingue retrato en primer plano de figura femenina y fragmento de la palma de una mano.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
1965

Referencias documentales

Ivelic, Milan y Galaz, Gaspar: Chile, Arte Actual, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1988

Sin Autor: Alberto Pérez pp. 33, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2003

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Corporación Amigos del Museo de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1995

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-09-29
Ximena Gallardo, 2018-12-05
Manuel Alvarado Cornejo, 2020-10-06