



## Registro 2-5429

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-5429

**Nº de inventario**

F-0676

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Fotografía

**Objeto**

[Negativo \(fotografía\)](#)

**Creador**

[Sergio Berthoud, Fotógrafo/a](#)

**Dimensiones**

Alto 12.5 cm - Ancho 6 cm

**Técnica / Material**

[Fotografía](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Antúnez, Nemesio. Pinturas. 27 de sept. 1973

**Descripción**

Negativo doble en blanco y negro con dos tomas fotográficas del mismo registro de obra. La obra representa una explanada que tiene dos rectángulos en disposición horizontal, uno en primer plano y otro al fondo de la obra (similar a una cancha de fútbol). El espacio en su totalidad tiene variaciones tonales horizontales.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

1973-09-27

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Sergio Berthoud del Río

#### **Fecha de ingreso**

2004-08

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2017-06-02

