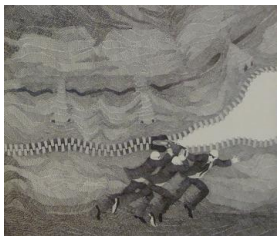

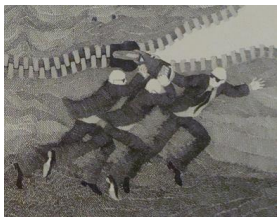

Registro 2-5293

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-5293

Nº de inventario
DCH-0453

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Dibujo

Objeto
Dibujo

Creador
Valentina Cruz, Dibujante

Dimensiones
Alto 50 cm - Ancho 65 cm

Técnica / Material
Dibujo - Papel
Tinta china

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Dibujo 9

Descripción
Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Dibujo figurativo, monocromático, que representa tres retratos achurados, con los rostros apegados y unidos por una cremallera. Al frente, tres hombres de vestimenta formal y de pequeña estatura intentan cerrar esa cremallera.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
“El Golpe Militar de 1973 desató un vuelco en su obra, buscando formas de narrar y retratar lo indecible, un contexto social de una complejidad extrema. Todo se volvió al blanco y negro, como un reflejo de la represión y un ansia de abogar por la libertad de expresión. Entonces dibujó rostros vendados, cuerpos caídos, individuos solitarios, manipulados por las estructuras burocráticas; un escenario kafkiano, del cual rememora:

“Fue una época profundamente contestataria, dura y violenta, producto del ambiente político que se vivía en aquel tiempo de cambios profundos y deseos de justicia. Como consecuencia, para mí fue un período de gran fecundidad creativa” (El misterioso universo de Valentina Cruz, Revista La Panera, N°59, Abril 2015).

Contexto

Área geográfica
España

Lugar de creación
Barcelona

Fecha de creación
1979

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Valentina Cruz

Fecha de ingreso
2015-12

Registradores
Nicole González Herrera, 2016-04-11