Registro 2-5217

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-5217

Nº de inventario
GE-0746

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Grabado

Objeto
Grabado

Creador
Anne Éthuin, Grabador/a

Dimensiones
Alto 43.5 cm - Ancho 34.7 cm

Técnica / Material
Collage - Papel
Grabado

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción
Anne Ethuin-76

Título
Sin Título

Descripción
Obra de formato rectangular en orientación vertical. Collage abstracto, policromático compuesto por una ventana en la zona central superior de la obra, sobre un fondo celeste intenso. Atraviesa la ventana una línea negra que se expande hacia abajo, curvándose y cambiando de color a gris, verde oscuro, rojo y marrón.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Anne Ethuin es el seudónimo de Simone Jaguer, esposa del poeta y crítico Edouard Jaguer, ambos vinculados fuertemente al surrealismo.

Contexto

Fecha de creación
1976

Estilo
Surrealista

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Walkiria María Bravo Villarroel

Fecha de ingreso
2014-12-31

Registradores
Nicole González Herrera, 2015-10-09