Registro 2-5202

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-5202

Nº de inventario
ESC-0089

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Escultura

Objeto
Escultura

Creador
Jean-Baptiste Carpeaux, Escultor/a

Dimensiones
Alto 58 cm - Ancho 42 cm - Profundidad 25 cm

Técnica / Material
Terracota

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
La bacante con rosas, Primavera

Descripción
Obra tridimensional, exenta. Escultura de busto femenino, con la cabeza ladeada, expresión sonriente y pelo largo, rizado. Flores decorativas siguen la línea de su pelo y su ropa. Base cuadrada.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
ca. 1900

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Desconocida

Fecha de ingreso
ca. 1900

Registradores
Nicole González Herrera, 2015-09-30
Ximena Gallardo Saint-Jean, 2017-10-23
Eva Cancino Fuentes, 2020-09-14