



## Registro 2-5066

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5066

#### Nº de inventario

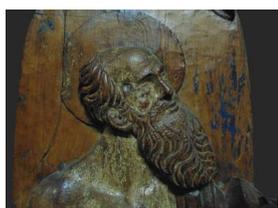
ESC-0385

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Colonial



#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#), [Escultor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 120 cm - Ancho 36.7 cm - Profundidad 5.7 cm

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes



#### Título

San Jerónimo

#### Descripción

Obra tridimensional, sobrerrelieve. La obra representa, de madera vertical, tres cuartos de una figura masculina. El sujeto, con un halo rodeando su cabeza, tiene abundante barba y calvicie, su cuerpo está desnudo y lo cubre sólo un manto entorno a la cintura. Porta en su mano izquierda un libro y a la derecha una pluma de escribir. A sus pies le acompaña un león.

#### Estado de conservación

Bueno



### Gestión

#### Adquisición

#### Forma de ingreso

Traspaso interno

**Procedencia**

Museo Histórico Nacional

**Fecha de ingreso**

1930-07-03

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-07-08

