



## Registro 2-5055

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5055

#### Nº de inventario

ESC-0054

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Escultura

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#), [Escultor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 144 cm - Ancho 56 cm - Peso 50 cm

#### Técnica / Material

[Terracota](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

David

#### Descripción

Obra tridimensional, exenta. Escultura que representa un desnudo masculino de cuerpo completo. El joven, con sombrero florentino, botas largas y cabellos rizados, tiene una postura en kiasme o contrapposto, cargando el peso de su cuerpo en su pierna derecha. En su mano izquierda carga una piedra, mientras con la derecha apoya una espada sutilmente sobre el rostro decapitado de Goliat.

#### Estado de conservación

Malo

### Contexto

#### Fecha de creación

ca. 1900

**Historia del objeto**

Reproducción de la obra original de Donato de Betto Bardi, llamado Donatello, que se encuentra en el Museo Nacional de Florencia.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

**Fecha de ingreso**

ca. 1900

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-07-03

