Registro 2-5032

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-5032

Nº de inventario
ESC-0023

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Escultura

Objeto
Escultura

Creador
Jean-Baptiste Carpeaux, Escultor/a

Dimensiones
Alto 97.5 cm - Ancho 50 cm - Peso 37.5 cm

Técnica / Material
Terracota

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción
Bte Carpeaux

Título
Detalle del grupo de la danza

Descripción
Obra tridimensional. Escultura exenta, que representa el retrato de cuerpo completo de un hombre desnudo y rodeado por unas telas en movimiento, a sus pies un pequeño niño yacente. La escultura simboliza movimiento y acción.

Estado de conservación
Malo

Contexto

Historia del objeto

La obra del Museo Nacional de Bellas Artes es reproducción de aquella existente en la fachada de la Ópera de París, realizada por el escultor Jean Baptist Carpeaux.

Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

76.pdf

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

99.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Estado de Chile

Fecha de ingreso
ca. 1900

Registradores
Nicole González Herrera, 2015-06-09